

Grande finale de la Dictée P.G.L. de la Francophonie 2023

La Fondation Paul Gérin-Lajoie a organisé un concours de dictée en entreprises, dont la finale a été tenue le 22 mars à HEC Montréal. À vous de découvrir le texte composé par Vanessa Léger et le Corrigé Antidote!

La Dictée
P.G.L. de la
Francophonie



QUÉBECOR

Une mosaïque polychrome

Alliant sa vigueur, ses accents chantants et **moult** effluves **parfumés**, la **francophonie** déploie son arborescence féconde. Massif pittoresque pour les uns ou labyrinthe savamment articulé pour les autres, elle suscite pourtant une estime unanime. Faisant **fi** des ères calamiteuses comme des phases d'accalmie, elle foisonne, elle s'enracine toujours **davantage**. Aussi enivrante qu'un bouquet de **myrrhe**, ses vertus la précèdent. À travers elle, on peut façonner son propre monde, combattre l'injustice et les inégalités.

Tel un rosier en sol argileux, la francosphère fleurit là où les appartenances à la langue française se perpétuent. Gorgée de teintes chaudes et **irisées**, elle éclot* en une gamme d'émotions aux nuances infinies. Elle se pare tantôt de tournures sobres, tantôt d'allégories grandiloquentes. À l'oral comme à l'écrit, il faut parfois la désherber, mais avant tout, la protéger des intempéries et des assauts. Les pires **maux** qui la guettent sont l'apathie et l'infidélité. C'est un art qui requiert une ingénieuse sagacité. Cultiver sa langue, la garder bien portante, exige qu'on devienne ses agents pollinisateurs.

La diaspora francophone s'acclimate. Elle se déverse en un courant irréfrenable. Elle nous communique sa vie en se régénérant, en s'assainissant, en se déployant en une effervescente **mosaïculture** aux plates-bandes* enchanteresses. Dans sa diversité bourgeonnante, elle est souveraine, notre francophonie.

* Accepter aussi *éclôt* et *platebandes*.

LE CORRIGÉ ANTIDOTE

moult : déter. [VIEUX] ou [SOUTENU] Beaucoup de. Ce déterminant pluriel est invariable.

parfumés : adj. *parfumé* au masc. plur. (accord : *effluves*). Qui répand une bonne odeur. Attention : le nom *effluve* (« exhalaison, odeur ») est masculin.

francophonie : n. f. Ensemble des populations francophones, communauté que forment les États qui emploient le français. Le nom *francophonie* s'écrit avec une majuscule initiale quand il a le sens de « l'ensemble de ces États, considéré comme une institution internationale ». Dans les autres sens, il s'écrit tout en minuscules.

fi : n. m et f. *Faire fi de* : mépriser, ne pas tenir compte de (quelque chose).

davantage : adv. compar. Plus. À ne pas confondre avec le nom *avantage(s)* précédé de *d'* (ex. : *il y n'a pas d'avantages à cela*). Astuce : si on peut remplacer *davantage* par *plus* (comme ici : *elle s'enracine toujours plus*), on se trouve bien devant l'adverbe *davantage*, qui s'écrit en un mot.

myrrhe : n. f. Substance aromatique extraite du balsamier. Le nom *bouquet* qui précède a ici le sens de « arôme » (ex. : *le bouquet d'un vin*), et non de « assemblage de plantes » (ex. : *un bouquet de roses*). Le nom *myrrhe* s'écrit donc au singulier.

Tel : adj. (accord : *rosier*). Semblable. Lorsque *tel* est suivi d'un nom, et que le verbe *être* est sous-entendu, *tel* s'accorde avec le nom qui le suit (ici, *rosier*). La phrase peut être réinterprétée ainsi : *la francophonie fleurit, et un rosier est tel* (« ainsi »), c'est-à-dire qu'un rosier, lui aussi, fleurit.

irisées : adj. *irisé* au fém. plur. (accord : *teintes*). Qui prend les couleurs de l'arc-en-ciel.

maux : n. m. *mal* au plur. Chose particulière qui est mauvaise. À ne pas confondre avec le nom *mot* (« constituant de phrase »).

mosaïculture : n. f. Culture de plantes de couleurs diverses régulièrement réparties dans les platebandes.



Antidote, le remède à tous vos mots.

www.antidote.info